

3DStudio jako narzędzie kreacji i wizualizacji architektonicznej w wybranych przykładach opracowań projektowych

Robert BAREŁKOWSKI

Politechnika Poznańska, Instytut Architektury i Planowania Przestrzennego
ul. Strusia 12, 60-711 Poznań
e-mail: armag@wlpk.top.pl

Otrzymano 24 czerwca 1999 roku

Streszczenie. W pracy zaprezentowano podstawowe cechy systemu 3DStudio firmy Autodesk w zastosowaniu w procesie projektowym. Przedstawiono dwa z trzech fundamentalnych mechanizmów kreacji form przestrzennych, za pomocą których opracowuje się większe, złożone obiekty. Następnie usystematyzowano możliwe wdrożenia 3DStudio na etapie wizualizacji koncepcji projektowych i wskazano przykładowe rozwiązania zaczerpnięte z praktyki autorskiej.

Słowa kluczowe: projektowanie architektoniczne, CAD, grafika komputerowa 3D